

## Forum Liszt (Ausgabe 1/2018 ff) – Register

Abteilung	Autor*in	Titel	Autor*in alphabetisch	Ausgabe #	Seite #
<b>Forum Liszt No 1/2018 – Beiträge</b>					
	Albrecht v. Massow	Zum Geleit	Massow, Albrecht v.	1	3
	Albrecht v. Massow	Franz Liszts interkulturelle Musikphilosophie	Massow, Albrecht v.	1	4
	Wolfgang Dömling	Liszt, Kodály, Bartók Ungarn, humanistische Europäer	Dömling, Wolfgang	1	11
	Albrecht v. Massow, Tiago de Oliveira Pinto	Über die Zigeunermusik von Franz Liszt	Massow, Albrecht v. Oliveira Pinto, Tiago de	1	13
	Nike Wagner	Rede anlässlich der Eröffnung der Liszt-Biennale 2017	Wagner, Nike	1	21
	Wolfram Huschke	Liszt-Biennale 2017	Huschke, Wolfram	1	24
	Hans Emmert	Liszt-Akademie in Schillingsfürst	Emmert, Hans	1	27
	Wolfram Huschke	Zwei Briefe Hans von Bülows	Huschke, Wolfram	1	29
	Evelyn Liepsch	Ein neuer Brief Franz Liszts an Großherzog Carl Alexander	Liepsch, Evelyn	1	32
<b>Mitteilungen</b>					
		Bericht des Präsidenten – Halbzeitbilanz 2015/17		1	35
		Präsidium und Kuratorium der DLG in der Wahlperiode 2017/21		1	37
		Bericht von der Vorstands- / Kuratoriumversammlung 2017		1	38
		Bericht von der Mitgliederversammlung 2017 der DLG		1	39
		Verleihung des Széchenyi-Preises an Mária Eckhardt		1	41
		Der Internet-Auftritt der DLG		1	41
		Termine 2018/19		1	43
<b>Kommentare</b>					
	Eva-Maria de Oliveira Pinto	Notiz von Dr. Eva-Maria de Oliveira Pinto: <u>Ein Vortrag als Nachtrag</u>	Oliveira Pinto, Eva-Maria de	[ <a href="#">Link</a> ]	–

Abteilung	Autor*in	Titel	Autor*in alphabetisch	Ausgabe #	Seite #
<b>Forum Liszt No 2/2019 – Beiträge</b>					
	Albrecht v. Massow	Zum Geleit	Massow, Albrecht v.	2	3
	Albrecht v. Massow Jascha Nemtsov	Eine überwältigende Erschütterung aller Saiten der Gottesverehrung und des menschlichen Mitgefühls	Massow, Albrecht v. Nemtsov, Jascha	2	4
	Esther Schmitz-Gundlach	Églogue – eine Hirtenweise? Zur Verbindung von Musik und Literatur in Liszts Klavierstück Églogue	Schmitz-Gundlach, Esther	2	18
	David Trippett	Sardanapalo in Weimar 23	Trippett, David	2	23
	Katharina Hoffmann	Franz Liszts Schubert-Rezeption am Beispiel der Consolation III und Schuberts Klaviersonate in G-Dur Op. 78 sowie der in A-Dur D 959. Terzzyklen und Verweisharmonik	Hoffmann, Katharina	2	27
	Nike Wagner	Grußwort anlässlich Liszts Geburtstag 2018	Wagner, Nike	2	32
<b>Mitteilungen</b>					
		Tätigkeitsbericht und Mitgliederversammlung der DLG 2018		2	34
		Internetseiten der DLG und Öffentlichkeitsarbeit		2	36
		Unserer Ehrenpatronin Nike Wagner zum 75.		2	38
		Bundesverdienstkreuz für Prof. Dr. Norbert Urbainsky		2	39
		Die 3. Thüringer Liszt Biennale 2019 und der Franz Liszt Ehrenpreis 2019		2	40
		Termine und Programm der 37. Weimarer Liszt-Tage 2019		2	43
<b>Forum Liszt No 3 4/2021 – Beiträge</b>					
	Albrecht v. Massow	Zum Geleit	Massow, Albrecht v.	3 4	3
	Albrecht v. Massow Michael v. Hintzenstern	Liszts sakrale Botschaft an die Zukunft	Massow, Albrecht v. Hintzenstern, Michael v.	3 4	4
	Albrecht v. Massow	Sakrale Ästhetik in Liszts Instrumentalwerken	Massow, Albrecht v.	3 4	10

Abteilung	Autor*in	Titel	Autor*in alphabetisch	Ausgabe #	Seite #
	Ingo Lößer	Die Ästhetik in Franz Liszts Oratorienwerken am Beispiel seines Christus-Oratoriums	Lößer, Ingo	3 4	18
	Rufus Brodersen	Franz Liszts <i>Via Crucis</i>	Brodersen, Rufus	3 4	24
	Eva-Maria de Oliveira Pinto	Liszts ›Glocken-Kompositionen‹: Versuch einer Synopse	Oliveira Pinto, Eva-Maria de	3 4	30
<b>Mitteilungen</b>					
		Tätigkeitsbericht 2019 der DLG und 37. Weimarer Liszt-Tage		3 4	38
		Tätigkeitsbericht 2020 der DLG und 38. Weimarer Liszt-Tage		3 4	41
		Rückblick: 30 Jahre DLG 1990-2020		3 4	44
		Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an Evelyn Liepsch und Wolfram Huschke		3 4	45
		Norbert Urbainsky im März 2021 verstorben		3 4	45
		Die 4. Thüringer Liszt Biennale und der Franz Liszt Ehrenpreis 2021		3 4	46
		Termine 2021		3 4	47
<b>Forum Liszt No 5/2022 – Beiträge</b>					
	Albrecht von Massow	Zum Geleit	Massow, Albrecht v.	5	3
	Albrecht v. Massow Timo Gothe Ekhart Wycik	Geist, Gesellschaft und Institution – Gespräch zwischen Pfarrer Timo Gothe, Ekhart Wycik und Albrecht von Massow	Gothe, Timo Massow, Albrecht v. Wycik, Ekhart	5	4
	Albrecht v. Massow	Franz Liszt und Bernhard von Watzdorf oder Warum es für die Kultur des Großherzogtums Sachsen-Weimar-Eisenach besser war, Richard Wagner nach dem Dresdner Aufstand nicht aufzunehmen	Massow, Albrecht v.	5	8
	Irina Lucke-Kaminiarz	Franz Liszt und die Gründung des ADMV	Lucke-Kaminiarz, Irina	5	13

Abteilung	Autor*in	Titel	Autor*in alphabetisch	Ausgabe #	Seite #
	Nike Wagner	Danksagung anlässlich der Verleihung der Ehrendoktorwürde der HfM FRANZ LISZT Weimar	Wagner, Nike		18
	Stefanie Harnisch	Zur Digitalisierung der Liszt-Bestände im GSA	Harnisch, Stefanie	5	20
	Albrecht von Massow	Kirill Karabits in Weimar	Massow, Albrecht v.	5	25
Mitteilungen					
		Tätigkeitsbericht 2021 der DLG		5	26
		Die 39. Weimarer Liszt-Tage 2021 – Ein Rückblick		5	29
		Gedankenaustausch zur Kooperation der Liszt-Orte auf Schloss Schillingsfürst		5	33
		Ein »Weimarer Abend« auf Schloss Schillingsfürst (9. Juli 2022)		5	36
		Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an Irina Lucke-Kaminarz und Rolf-Dieter Arens		5	37
		Manfred Kanngießer (1947-2022) in Weimar verstorben		5	38
		Die 40. Weimarer Liszt-Tage 2022		5	39
		Historische Tondokumente der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar		5	40
		Die 5. Liszt Biennale Thüringen 2023 – Ein Ausblick		5	42

**Forum Liszt (Ausgabe 1/2018 ff)  
Verzeichnis der Autor\*innen**

<b>Autor*in</b>	<b>... in Heft No</b>
<b>Brodersen, Rufus</b>	3 4
<b>Dömling, Wolfgang</b>	1
<b>Emmert, Hans</b>	1
<b>Gothe, Timo</b>	5
<b>Harnisch, Stefanie</b>	5
<b>Hintzenstern, Michael v.</b>	3 4
<b>Hoffmann, Katharina</b>	2
<b>Huschke, Wolfram</b>	1
<b>Liepsch, Evelyn</b>	2
<b>Lößer, Ingo</b>	3 4
<b>Lucke-Kaminiarz, Irina</b>	5
<b>Massow, Albrecht v.</b>	1, 2, 3 4, 5
<b>Nemtsov, Jascha</b>	2
<b>Oliveira Pinto, Eva-Maria de</b>	1, 3 4
<b>Oliveira Pinto, Tiago de</b>	1
<b>Schmitz-Gundlach, Esther</b>	2
<b>Trippett, David</b>	2
<b>Wagner, Nike</b>	1, 2, 5
<b>Wycik, Ekhart</b>	5